

Schulinterner Arbeitsplan des Fachbereichs Englisch für die Sek I

Klasse 5 nach Einführung eines neuen Lehrwerkes zum Schuljahr 2015/16 wird das Schulcurriculum aufsteigend überarbeitet

Zeitlicher Rahmen	Kommunikative Fertigkeiten	Beispielaufgaben (Verbindlich)
5. Klasse	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Green Line 1, Klett
1. Halbjahr	Einfache Aufforderungen und Dialoge im <i>classroom discourse</i> verstehen	Unit 1: p. 19 "How to use classroom phrases"
1. Halbjahr	Das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Durchsagen und Mitteilungen erfassen	Unit 2: p. 27: "Listening: A house in Hither Farm Road"
1. und 2. Halbjahr	Die Hauptinformationen von kurzen Hörtexten über vorhersehbare alltägliche Dinge entnehmen	Unit 2: p. 32: "Rules for our room"/ Unit5: p. 78 "The birthday cake"
2. Halbjahr	Wesentliche Merkmale einfacher Geschichten und Spielszenen (Figuren und Handlungsablauf) erfassen	Unit 5: p. 76 "Shopping for Sam's birthday"
2. Halbjahr	In den meisten Fällen das Thema von Gesprächen, die in der Gegenwart geführt werden, erkennen	Anhand der DVD <i>Action UK (sofern räumlich/technisch möglich)</i>
5. Klasse	Leseverstehen	Green Line 1, Klett
1. Halbjahr	Aufgabenstellungen, Anleitungen und Erklärungen im Unterrichtskontext verstehen	Workbook p.1: „Arbeitsanweisungen“
2. Halbjahr	Lehrbuch- und Lektüretexte global verstehen und mit Hilfen wichtige inhaltliche Aspekte entnehmen	Unit 4: p. 66f „Captain Terry and the pirates“/ Unit 5: p. 80 "Happy Birthday, Sam" (Skill Page)
2. Halbjahr	Leichte private und öffentliche Alltagstexte, wie Einladungen, Briefe, Anzeigen und Anweisungen, verstehen und diesen wesentliche Informationen entnehmen	Unit 5 : p. 78 "The birthday cake" (Rezeptanweisung)
5. Klasse	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen	Green Line 1, Klett
1. Halbjahr	In einem Dialog einfache persönliche Fragen stellen und beantworten und auf einfache Feststellungen reagieren	Unit 2: p. 29 "Your turn: Your family tree"/ Unit 3: p. 43: "How to: Make a phone call"/ Unit 4: p. 59 "Ask for information"

5. Klasse	Schreiben	Green Line 1, Klett
2. Halbjahr	Kurze einfache Mitteilungen schreiben	Unit 3: p 42: "Write about your day"/ Unit 5: p. 75 "Write a birthday invitation"
5.Klasse	Sprachliche Mittel	
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personal Pronouns: subject and object forms - possessive determiners - <i>to be</i>: Formen und Strukturen - <i>have got</i>: Formen und Strukturen - Modals - Simple Present: Formen, Strukturen, Funktionen - Present Progressive: Formen, Strukturen - Word Order - Quantities - <i>some / any</i> (kann auch in GL2 Unit 3 behandelt werden) <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung des Wortschatzes anhand der Units des Lehrwerkes 		
5. Klasse	Leistungsüberprüfungen	
<ul style="list-style-type: none"> - In Klasse 5 werden 4 Klassenarbeiten geschrieben, überprüft werden Kompetenzen aus den Bereichen: <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen - Hör-/ Hör-Sehverstehen - Schreiben / Freie Textproduktion - Sprachmittlung - Gemäß Erlass (Die Arbeit in den Schuljahrgängen 5 bis 10 des Gymnasiums RdErl. d. MK v. 23.6.2015 - 33-81011 - VORIS 22410, Absatz6.7) wird in Klasse 5 eine der schriftlichen Lernkontrollen durch eine Überprüfung der Kompetenz „Sprechen“ ersetzt - die Klassenarbeiten gehen mit 40% in die Bewertung ein - pro Unit wird mindestens ein Test geschrieben, der die sprachlichen Mittel überprüft; diese Tests gehen mit 10% in die Note ein 		

Zu Fragen der Leistungsmessung und Leistungsbewertung wird hier auf das entsprechende schulinterne Konzept zu dieser Thematik verwiesen.

Klasse 6

Zeitlicher Rahmen	Kommunikative Fertigkeiten	Beispielaufgaben (verbindlich)
6. Klasse	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Green Line 2, Klett
1. und 2. Halbjahr	Das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Durchsagen und Mitteilungen erfassen	Aktion UK 2 Unit 7: p. 97 „Listening: Airport announcements“
6. Klasse	Leseverstehen	Green Line 2, Klett
1. Halbjahr oder 2. Halbjahr	Einige unbekannte Wörter und Formulierungen mit Hilfen aus dem Kontext erschließen	Unit 2: p. 28 „Fun in London“ (Skill Page) o. Unit 6: p. 91 (Skill Page)
2. Halbjahr	Unter Anleitung mit einem zweisprachigen Wörterbuch umgehen	Unit 7: p. 104 „Work with a dictionary“ (Skill Page)
6. Klasse	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	Green Line 2, Klett
1. Halbjahr	Auf einfache Sprechanlässe reagieren und einfache Sprechsituationen bewältigen	Unit 2: p. 29 „Role Play: Ask the way in your town“
1. Halbjahr	Sich in einfache Routinesituationen (z.B. Einkaufen, Essen) verständigen und Grundinformationen geben und erfragen	Unit 3: p. 40 „The Green Village Snack Bar“ (Skill Page)/ p. 39 „How to: Talk to a shop assistant“
6. Klasse	Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen	Green Line 2, Klett
2. Halbjahr	Sich und andere beschreiben und über sich und andere Auskunft geben	Unit 5: p. 66 „Your favourite sports“
1. Halbjahr	Kurz über Tätigkeiten und Ereignisse sprechen und in einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich erzählen	Unit 1: p. 11 „How to: Talk about holidays“
2. Halbjahr	Eine kurze, einfache und eingeübte Präsentation zu einem vertrauten Thema geben	Unit 4: p. 56 „Good Luck“
6. Klasse	Schreiben	Green Line 2, Klett

2. Halbjahr	Kurze, einfache Mitteilungen schreiben	Unit 6: p. 85 „How to write a postcard“
2. Halbjahr	Über sich selbst und fiktive Personen schreiben und ausdrücken, wo sie leben und was sie tun	Unit 6: p. 91 „The Characters“ (Skill Page Reading)
	Schriftlich Informationen zur Person wie den eigenen Namen, die Nationalität, das Alter und das Geburtsdatum erfragen und weitergeben	
	Unter Anleitung zweisprachige Wörterbücher und die Wörterverzeichnisse der Lehrwerke zur Textproduktion verwenden	
	Notizen zu einem Text verfassen	Unit 5: p. 75 “A report” (Skill Page)
	Einen Brief an eine bekannte Person schreiben	
	Einen Tagebucheintrag zu einer bekannten oder fiktiven Situation schreiben	
6.Klasse	Sprachliche Mittel	
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple Past: Formen, Strukturen, Funktionen - Past Progressive: Formen, Strukturen, Funktionen - Comparisons with adjectives - some /any and their compounds - Future tenses: Formen, Strukturen, Funktionen (Units 3 und 6) - Present Perfect: Formen, Strukturen, Funktionen - Fragebildung (Revision, Fragewort als Subject, Fragen mit Präpositionen) - Adverbs / Comparison of Adverbs - Conditional I (optional erweiterbar Conditional II und III) - optional: Modal Verbs (Unit 7) <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung des Wortschatzes anhand der Units des Lehrwerkes 		
6. Klasse	Leistungsüberprüfung	
<p>In Klasse 6 werden 4 Klassenarbeiten geschrieben, überprüft werden Kompetenzen aus den Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen - Hör-/ Hör-Sehverstehen - Schreiben / Freie Textproduktion - Sprachmittlung <p>die Klassenarbeiten gehen mit 40% in die Bewertung ein</p> <p>pro Unit wird mindestens ein Test geschrieben, der die sprachlichen Mittel</p>		

überprüft; diese Tests gehen mit 10% in die Note ein

Klasse 7

Zeitlicher Rahmen	Kommunikative Fertigkeiten	Beispielaufgaben (verbindlich)
7. Klasse	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Green Line 3, Klett
1. Halbjahr	Anweisungen, Mitteilungen, Erklärungen oder Informationen über ihnen vertraute Themen verstehen, die in Standardsprache bei normaler Sprechgeschwindigkeit geäußert werden	Unit 1 p. 9 no. 1 (und alle Arbeitsanweisungen)
1. Halbjahr	Einem Gespräch die Hauptinformationen entnehmen (u.a. Thema, Aussagen unterschiedlicher Sprecher)	Unit 1 p. 15 no. 8 „Listening: A cricket bat“
1. Halbjahr	Ausgewählte Radiosendungen und einfacheren Hörtexten mit überwiegend bekanntem Wortschatz und geläufigen Strukturen über vertraute Themen die Hauptinformationen entnehmen	Unit 2 p. 31 no. 4 « Listening : The news at ten »
1. + 2. Halbjahr	Den Inhalt von längeren Hörtexten, die vertraute Themen zum Inhalt haben und deren Wortschatz und Strukturen bekannt sind, erfassen	Begleitvideo „Action UK!“ zu GL3, „Action UK!“
2. Halbjahr	Aufforderungen und Dialoge im <i>classroom discourse</i> verstehen	Unit 5 p. 82 no. 1 „What’s in an ad?“
7. Klasse	Leseverstehen	Green Line 3, Klett
1. Halbjahr	Adaptierte Erzähltexte bezogen auf Thema, Figuren, Handlungsverlauf, emotionalen Gehalt und Grundeinstellung verstehen	Unit 2 p. 30 + p. 32: “A historical story” (Skill Page “Reading for gist/ detail”)
2. Halbjahr	Sachtexte zu vertrauten Themen selektiv verstehen, um eine bestimmte Aufgabe zu lösen wenn sie Texte mit Hilfestellungen versehen sind wie Anmerkungen und Leitfragen	Unit 4 p. 66f: “Factual texts” evtl. in Verbindung mit Unit 1 p. 19: „Using a German-English dictionary“
2. Halbjahr	Private und öffentliche Texte, wie Briefe und Informationsbroschüren, verstehen und diesen wichtige Informationen entnehmen	Unit 5 p. 82: „Advetising“
2. Halbjahr	Auf verschiedene Weise Vokabular erschließen	Unit 1 p. 19: „Using a German-English dictionary“

7. Klasse	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	Green Line 3, Klett
1. Halbjahr	Sich in alltäglichen Situationen verständigen und dabei einfache Wendungen gebrauchen, um Dinge zu erbitten und zu geben, Informationen zu erfragen und zu besprechen, was man als Nächstes tun soll	Unit 1 p. 11: "asking for help and giving help"
7. Klasse	Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen	Green Line 3, Klett
1. Halbjahr	In einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich berichten und erzählen	Unit 2 p. 31 "Your turn: One thing after another"
1. Halbjahr	Tätigkeiten, Gewohnheiten und Alltagsbeschäftigungen beschreiben	Unit 1 p. 9: "Your turn: You and sports"
2. Halbjahr	Vertraute Gegenstände beschreiben und vergleichen	Unit 6 p. 96 no.4 „Your turn: What would you recommend“
2. Halbjahr	Persönliche Vorlieben und Abneigungen erklären	Unit 5 p. 77 no.3 "Your turn: You and the media"
7. Klasse	Schreiben	Green Line 3, Klett
1. Halbjahr	Kurze Notizen und Mitteilungen schreiben, die sich auf unmittelbare Bedürfnisse beziehen	Unit 2 p. 37 no. 4 „Your turn: plan a visit to the museum“
1. Halbjahr	Kurze Geschichten nach sprachlichen Vorgaben verfassen	Unit 2 p. 34f: "Writing texts: Write an ending to a story"
2. Halbjahr	Einen Brief über persönliche Anliegen und Interessen schreiben	Unit 5 p. 86 no. 1 „Before you read“
2. Halbjahr	Kurze, kreative Texte wie fiktive Biographien, Werbetexte und Gedichte schreiben	Unit 5 p. 84: "Writing texts: An ad"
7.Klasse	Sprachliche Mittel	
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present Tenses to express the future - Relative Clauses - Modal Verbs - Conditional (vgl. Klasse 6) - Abstract Nouns / Articles - Passive: Formen, Strukturen, Funktionen - Reported Speech <p>Wortschatz</p>		

- Erarbeitung des Wortschatzes anhand der Units des Lehrwerkes

7. Klasse

Leistungsüberprüfung

- In Klasse 7 werden 4 Klassenarbeiten geschrieben, überprüft werden Kompetenzen aus den Bereichen:
 - Leseverstehen
 - Hör-/ Hör-Sehverstehen
 - Schreiben / Freie Textproduktion
 - Sprachmittlung
- Gemäß Erlass (Die Arbeit in den Schuljahrgängen 5 bis 10 des Gymnasiums RdErl. d. MK v. 23.6.2015 - 33-81011 - VORIS 22410, Absatz6.7) wird in Klasse 7 eine der schriftlichen Lernkontrollen durch eine Überprüfung der Kompetenz „Sprechen“ ersetzt
- die Klassenarbeiten gehen mit 40% in die Bewertung ein
- pro Unit wird mindestens ein Test geschrieben, der die sprachlichen Mittel überprüft; diese Tests gehen mit 10% in die Note ein

Klasse 8

Zeitlicher Rahmen	Kommunikative Fertigkeiten	Beispielaufgaben (verbindlich)
8. Klasse	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Green Line 4, Klett
1. Halbjahr	Die wesentlichen Handlungselemente eines altersgerechten Filmes verstehen und geleitet durch Fragen, auch Detailverständnis nachweisen	z.B.: Begleitvideo "Action USA" oder Film <i>Ice Age</i> (Thematik <i>friends</i>); (Thematik <i>Alaska</i>)
2. Halbjahr	Die Hauptinformationen von Fernsehmeldungen über aktuelle Ereignisse erfassen, wenn der Kommentar durch das Bild unterstützt wird	Begleitvideo „Action USA“
8. Klasse	Leseverstehen	Green Line 4, Klett
1. Halbjahr	Adaptierte Erzähltexte bezogen auf Thema, Figuren, Handlungsverlauf, emotionalen Gehalt und Grundeinstellung verstehen	Unit 1: p. 22/23 Text <i>Chocolate</i> , dazu p. 24 no. 2 u. 3
1. Halbjahr	Selbstständig mit einem zweisprachigen Wörterbuch umgehen	Nach Unit 1; p. 30 (<i>Revision for tests</i>)
8. Klasse	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	Green Line 4, Klett
1. Halbjahr	Ein Gespräch über Erfahrungen und Ereignisse sowie über Themen des Alltags beginnen, fortführen und mit Hilfe des Gesprächspartners aufrechterhalten	Unit 2: p. 39, no. 9; <i>Your turn: Guess what</i>
1. Halbjahr	In einer Diskussion sagen, was sie zu einer Sache meinen, wenn sie direkt angesprochen und Kernpunkte bei Bedarf wiederholt werden	Unit 2: p. 36 <i>Take part in a discussion oder</i> Free Section, p. 108: <i>A class debate</i>
8. Klasse	Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen	Green Line 4, Klett
2. Halbjahr	Über Pläne, Vereinbarungen und Ereignisse informieren und diese beschreiben	Unit 4; p. 69, no. 5 (<i>Your turn: Taking risks</i>)
1. oder 2. Halbjahr	Eine kurze, einfache Präsentation zu einem vertrauten Thema geben und unkomplizierte Nachfragen beantworten	Nach Unit 3: p. 63 Step 4, Project <i>English and Music</i>

8. Klasse	Schreiben	Green Line 4, Klett
1. Halbjahr	Kurze Mitteilungen entgegennehmen und notieren, wenn sie dabei um Wiederholungen oder Neuformulierungen bitten können	Unit 1: p. 20 no.9 <i>Listening: Radio rookies</i>
1. Halbjahr	Eine kurze zusammenhängende Beschreibung von Ereignissen, Handlungen, Plänen und persönlichen Erfahrungen erstellen	Unit 4: p. 67 no.2b
1. Halbjahr	Kurze, kreative Texte wie fiktive Biographien, Werbetexte und Gedichte schreiben	Unit 5: p. 96 no.4 <i>Creative writing</i>
2. Halbjahr	Zunehmend selbstständig zweisprachige Wörterbücher zur Textproduktion verwenden	Unit 5: p. 96 no.4 <i>Creative writing</i>
8. Klasse	Sprachliche Mittel	
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present Perfect Progressive (since, for) - attributive use of adjectives - adverbs of degree - Perfect infinitive with modal verbs - passive infinitive - use of Gerunds - Passive (progressive forms) - infinitive constructions - non-defining relative clauses - Participles as adjectives <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung des Wortschatzes anhand der Units des Lehrwerkes 		
8. Klasse	Leistungsüberprüfung	
<p>In Klasse 8 werden 4 Klassenarbeiten geschrieben, überprüft werden Kompetenzen aus den Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen - Hör-/ Hör-Sehverstehen - Schreiben / Freie Textproduktion - Sprachmittlung <p>die Klassenarbeiten gehen mit 40% in die Bewertung ein</p> <p>pro Unit wird mindestens ein Test geschrieben, der die sprachlichen Mittel überprüft; diese Tests gehen mit 10% in die Note ein</p>		

Klasse 9

Zeitlicher Rahmen	Kommunikative Fertigkeiten	Beispielaufgaben (verbindlich)
9. Klasse	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Green Line 5, Klett
1. Halbjahr	Argumentationen und Diskussionen im <i>classroom discourse</i> verstehen	Anhang: p. 216/217 <i>In the classroom</i>
1. Halbjahr	Ankündigungen, Mitteilungen, Anweisungen und Anleitungen zu konkreten Themen verstehen, die in normaler Geschwindigkeit in Standardsprache auch mit Aussprachevarianten gesprochen werden	Unit 1: p. 16 <i>listening skills</i> (Taking Notes) oder Unit 3 p.50 no.4, oder Revision p. 67 no.3
9. Klasse	Leseverstehen	Green Line 5, Klett
1. Halbjahr	Selbstständig längere und komplexere fiktionale und nichtfiktionale Texte zu bekannten Themen und Zusammenhängen verstehen	Unit 1: p. 13 no. 2,3; p. 15 no. 2,3 oder <i>Texte p. 23-25</i> ; p. 61-63, <i>free section</i> 92-103
2. Halbjahr	Sachtexten unter Verwendung von grundlegenden Texterschließungsverfahren gezielt Informationen entnehmen und Detailverständnis nachweisen	Unit 3: p. 50 no.2a-c; <i>reading skills p.54</i>
2. Halbjahr	Auf vielfältige Weise unbekanntes Vokabular erschließen und selbstständig mit geeigneten Nachschlagewerken arbeiten	Unit 1: p. 21 no. 2 oder Unit 2: <i>mediation skills p. 88-90</i> ,
2. Halbjahr	Ein umfangreiches Repertoire an Arbeitstechniken zum Erschließen von Texten anwenden	Unit 3: p. 50 no. 2a-c oder <i>reading skills</i> 54
9. Klasse	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	Green Line 5, Klett
1. Halbjahr	Gefühle wie Überraschung, Freude, Trauer, Interesse und Gleichgültigkeit ausdrücken und auf entsprechende Gefühlsäußerungen reagieren	Unit 1: p.12 no. 1; p. 13 no. 3 oder p. 15 no.2,3
1. Halbjahr	Die ihnen bekannten sprachlichen Mittel weitgehend differenziert adressaten- und situationsbezogen einsetzen und angemessen Überzeugungen und Meinungen, Zustimmung und Ablehnung ausdrücken	Unit 4 p. 73 <i>talkwise</i> 73; <i>useful phrases</i> p. 162/ 170
2. Halbjahr	Die meisten Dienstleistungsgespräche und routinemäßigen Situationen bewältigen, z.B. Umgang mit	Unit 1: p. 18 no.6 (<i>How to: Explain a problem to the police</i>), p. 146 (vocabulary) <i>useful phrases</i>

	Behörden während eines Auslandsaufenthaltes	
2. Halbjahr	In einem Interview konkrete Auskünfte geben und auf spontane Nachfragen reagieren	Unit 2: <i>talkwise</i> (making a good impression at an interview) p. 37
2. Halbjahr	Ein vorbereitetes Interview durchführen und einige spontane Zusatzfragen stellen	Unit 2: <i>talkwise</i> (making a good impression at an interview) p. 37
9. Klasse	Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen	Green Line 5, Klett
1. Halbjahr	Die Handlung eines längeren Textes oder eines Filmausschnitts wiedergeben und die eigenen Reaktionen darauf beschreiben	Unit 3 p. 53 no. 4 oder Unit 4 p. 80 no. 2a oder <i>Free Section</i> p. 101 no. 4 oder <i>Begleitvideo Jobs in action! 9/10</i>
9. Klasse	Schreiben	Green Line 5, Klett
1. Halbjahr	Fiktive und reale Personen beschreiben und deren Handlungsmotive darstellen	Unit 1: p.13 no.3 oder p.15 no.3 oder p. Unit 4: p.74 no. 3
2. Halbjahr	Übersichtliche, zusammenhängende Erfahrungsberichte und persönliche Briefe schreiben, in denen Ereignisse, Gefühle und Reaktionen beschrieben werden	Unit 3: 56 no.8 oder Revision p. 67 no. 4
2. Halbjahr	Die Handlung eines Buches oder Films zusammenfassen	Unit 3: p. 53 no.4 oder <i>Free Section</i> p. 102-103 oder <i>Begleitvideo Jobs in action! 9/10</i>
9. Klasse	Sprachliche Mittel	
<p>Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - participle constructions - participles to link sentences - participle or infinitive after verbs of perception + object - dynamic and stative Verbs - adding emphasis / emphatic do - revision: gerunds and infinitives <p>Wortschatz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erarbeitung des Wortschatzes anhand der Units des Lehrwerkes 		
9. Klasse	Leistungsüberprüfung	

- In Klasse 9 werden 4 Klassenarbeiten geschrieben, überprüft werden Kompetenzen aus den Bereichen:
 - Leseverstehen
 - Hör-/ Hör-Sehverstehen
 - Schreiben / Freie Textproduktion
 - Sprachmittlung
- Gemäß Erlass (Die Arbeit in den Schuljahrgängen 5 bis 10 des Gymnasiums RdErl. d. MK v. 23.6.2015 - 33-81011 - VORIS 22410, Absatz6.7) wird in Klasse 9 eine der schriftlichen Lernkontrollen durch eine Überprüfung der Kompetenz „Sprechen“ ersetzt
- die Klassenarbeiten gehen mit 40% in die Bewertung ein
- pro Unit wird mindestens ein Test geschrieben, der die sprachlichen Mittel überprüft; diese Tests gehen mit 10% in die Note ein

Klasse 10

Zeitlicher Rahmen	Kommunikative Fertigkeiten	Beispielaufgaben (verbindlich)
10. Klasse	Hör- und Hör-/Sehverstehen	Klett: Green Line 6
1. Halbjahr	das Wesentliche der meisten Radio- und Fernsehsendungen sowie von Audiotexten über Themen von persönlichem Interesse verstehen (z.B. Interviews, kurze Vorträge oder Nachrichtensendungen)	Unit 1 R; p. 31, no. 2: <i>The life of a wunderkind</i>
1. Halbjahr	Im Allgemeinen den Hauptthemen von längeren Gesprächen folgen, die in ihrer Gegenwart geführt werden	Unit 1; p. 19, no.6 (<i>Watching and understanding a television interview</i>);
Long-term project	Vorträge verstehen, wenn die Thematik vertraut und die Darstellung unkompliziert und klar strukturiert ist	z.B. Buchvorstellungen/ Filmvorstellungen; unit 4 p. 88
10. Klasse	Leseverstehen	Green Line 6
1. Halbjahr	Unter Anleitung einzelne Gestaltungsmerkmale und ihre Wirkungsweise in authentischen Texten (sprachliche und stilistische Besonderheiten, Aufbau und Erzählperspektive) erkennen	Unit 1: p. 14 no. 5-7 (<i>Narrative Technique</i>) und p.18f, no. 2-4 (<i>Characterization</i>) oder S3-S7
2. Halbjahr bzw. 1. Halbjahr	Nach entsprechender Vorbereitung Texte außerhalb eigener kenntnis- und Interessensgebiete, z.B. auch zu aktuellen Ereignissen und Problemen, weitgehend selbstständig erschließen	Zeitungsartikel z. B. zum Thema <i>Blue Planet</i> ; Green Line 6 Unit 3: p. 73 <i>How to minimize your carbon footprint</i>
1. Halbjahr	Selbstständig längere und komplexere fiktionale und nichtfiktionale Texte zu bekannten Themen und Zusammenhängen verstehen	Unit 1; p. 34f <i>Making a difference</i>
10. Klasse	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen	Klett: Green Line 6
Frei wählbar	Ein Gespräch oder eine Diskussion beginnen, fortführen und auch bei sprachlichen Schwierigkeiten aufrechterhalten	<i>Speaking skills</i> p.123: S25
1. Halbjahr	In einem Interview konkrete Auskünfte geben und auf spontane Nachfragen reagieren	Unit 1: p.26 no.3
Frei wählbar	In einer Diskussion über Themen von persönlichem Interesse sowie nach entsprechender Vorbereitung über aktuelle Ereignisse und Probleme Standpunkte und Meinungen äußern	<i>Speaking skills</i> p. 124: S26-S27; <i>useful phrases</i> p. 172 (vocabulary)

10. Klasse	Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen	Klett: Green Line 6
Frei wählbar	Für Ansichten, Pläne oder Handlungen kurze Begründungen oder Erklärungen geben	Unit 2: p. 50 no. oder Unit 4, p. 80 no.3
Frei wählbar	Eine vorbereitete Präsentation zu einem vertrauten Thema strukturiert vortragen, wobei die Hauptpunkte hinreichend präzise erläutert werden	Unit 3: p. 60f "Bag Lady" no. 3-5
Frei wählbar	Selbstständig ein Repertoire von Arbeitstechniken (Gebrauch von Hilfsmitteln zur Vorbereitung von Kommunikation, <i>note-taking</i>) und Strategien einsetzen	Unit 3: p. 69 no. 5 oder unit 3: p. 79 "Revision" no. 3
Frei wählbar	Für Ansichten, Pläne oder Handlungen kurze Begründungen oder Erklärungen geben	Unit 1: p. 9 no. 2-4 oder Unit 3: p. 61 no.4,5 oder Unit 4: p. 80 no. 3
10. Klasse	Schreiben	Kleet Green Line 6
Frei wählbar	Größere Mengen von Informationen zu vertrauten Themen zusammenfassen	unit 2: p. 34f no. 5 oder p. 36f no. 3
2. Halbjahr	Die Handlung eines Buches oder Films zusammenfassen	Unit 4 <i>Gorillas in the Mist/ Dead Poets Society</i>
Frei wählbar	Kurze Berichte schreiben, in denen Sachinformationen weitergegeben und Gründe für Handlungen angegeben werden	unit 2: p. 34f no. 8
10. Klasse	Leistungsüberprüfung	
<p>In Klasse 10 werden 4 Klassenarbeiten geschrieben, überprüft werden Kompetenzen aus den Bereichen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen - Hör-/ Hör-Sehverstehen - Schreiben / Freie Textproduktion - Sprachmittlung <p>die Klassenarbeiten gehen mit 40% in die Bewertung ein</p> <p>pro Unit wird mindestens ein Test geschrieben, der die sprachlichen Mittel überprüft; diese Tests gehen mit 10% in die Note ein</p>		

Die Fachkonferenz Englisch behält sich vor, im Bedarfsfall Veränderungen zu beschließen.